

## collège-mania♥

Dans ce programme musical, le chœur **Melodya** tient le rôle principal. Il propose une vision du monde vu du milieu scolaire, tel que collégiens ou lycéens peuvent le percevoir.

Un monde où, selon Hawking, l'intelligence artificielle « pourrait mettre fin à la race humaine », et ce dans peu de temps.\*

Les réflexions prêtées au chœur, rendues en chansons ou en parlars rythmés, naissent et se développent à partir de là. Car, sans ignorer l'irréalité du conditionnel « pourrait », il y a quand même de quoi s'interroger. Surtout en y ajoutant les deux propos qui suivent et fondent le questionnement du spectacle. Deux affirmations émanant de ce même milieu scientifique auquel appartient le savant britannique.

L'une apporte une plutôt mauvaise nouvelle : Homo sapiens pourrait bien disparaître d'ici 2050, avec la sixième et prochaine extinction de masse qui est déjà en cours\*\*. Et l'autre une plutôt bonne nouvelle : Nous serons tous immortels... en 2100 ! \*\*\*

Entre 2050 et 2100, comment faire ? Voilà un vrai challenge d'où les pensées d'école décollent et grâce auquel le penser scolaire prend l'air. Ouf. Il faut bien ça. Une saine et lumineuse folie (mania) pour lutter contre d'insensées ou sombres perspectives, voilà la **collège-mania♥**.

Au cours du spectacle, **Bo**, le robot, ainsi que **Kal** et **Idoscope**, respectivement auteur et compositeur, accompagnent comme ils peuvent le questionnement de **Melodya**, qui se trouve, comme tout le monde, être à la recherche du bonheur.

Et aussi parce qu'il y a un futur hors du cœur de la Silicon Valley\*\*\*\*, dans le cœur de collégiens, et de lycéens, en France.

Tenter de l'entendre battre hors des oreilles rabattues, voilà tout le propos de **collège-mania♥**

On découvre alors que collégiens et lycéens n'ont pas besoin d'apprendre à vivre ensemble, au fond de leur cœur, ils le savent.

Ce cœur du chœur, on l'entendra aussi battre dans les quelques mots du quatrième personnage de **collège-mania♥**: **l'abeille**. Cette abeille jouera un rôle un peu similaire au Jiminy Cricket de Pinocchio.

Dans le bourdonnement des paroles, chacun pourra entendre que collégiens et lycéens n'ignorent pas les comportements civiques. Ceci pour autant que bêtise et méchanceté ambiantes cessent d'ambiancer en permanence la société, jusqu'à les décourager de souhaiter en faire partie. La faute à nombre de messages haineux et stupides calculés, déguisés en révoltes justes, compréhensibles et spontanées qui, à force de passer pour « tellement tendance » et « trop bien », forcent tout un public à suivre leur mouvement, par peur de se retrouver à l'écart de « ce qui se passe ».

Il s'agit donc dans **collège-mania♥** d'essayer de proposer modestement une alternative lisible, intelligible, porteuse d'une « réflexion » susceptible d'apporter à collégiens et lycéens un autre reflet de ce qu'ils sont appelés à devenir. Cela réclame un miroir nettoyé de ce qui leur renvoie sans cesse une image déformée d'eux-mêmes. Un projet forcément collaboratif, car le miroir ne se nettoiera pas sans eux.

\*<http://www.lefigaro.fr/flash-actu/2014/12/03/97001-20141203FILWWW0...ntelligence-artificielle-pourrait-mettre-fin-a-la-race-humaine.php> \*\*<http://www.inrees.com/articles/espece-humaine-extinction/> \*\*\*<http://www.monde-diplomatique.fr/2009/12/RIVIERE/18626> \*\*\*\*<http://www.franceinter.fr/emission-grand-angle-bienvenue-dans-le-futur-au-coeur-de-la-silicon-valley>